



BIRLIBIRLOQUE  
**JORGE  
BLASS**

DOSSIER DE PRENSA

**birlibirloque, por arte de**

**1. (loc. adv.)**

Sin que se sepa cómo ha ocurrido, por arte de magia, de manera inesperada.





BIRLIBIRLOQUE  
**JORGE  
BLASS**

## NUEVO SHOW

Birlibirloque es el nuevo espectáculo del ilusionista Jorge Blass, estrenado en el **Teatro Compac Gran Vía de Madrid el 19 de septiembre 2012** antes de iniciar una gira por las principales ciudades españolas.

Se trata de la producción mágica más arriesgada, innovadora y creativa que desarrolla el mago madrileño desde que inició su carrera hace ya doce años. Su magia, con nuevas y espectaculares ilusiones, irá acompañada por la música original compuesta por **Nacho Mastretta**.

Jorge se renueva más que nunca, sustituyendo las chisteras, conejos y varitas por *lpads* y *smartphones*. Birlibirloque propone una magia actual, con sorprendentes efectos inspirados en las nuevas tecnologías y las redes sociales. Apariciones, desapariciones, vuelos que rompen la ley de la gravedad y alguna tele-transportación imposible.

Pero lo que realmente pretende Jorge Blass con su nuevo show es llevarnos de la mano a un viaje de **una hora y veinte minutos** donde, como a él, se nos remuevan las mariposas del estómago y logremos, al menos por un momento, ser un poco más felices.

BIRLIBIRLOQUE

# JORGE BLASS



BANDA SONORA ORIGINAL

**MASTRETTA**

PRODUCCION POR **siete 7** [www.7rojo.com](http://www.7rojo.com) **rojo**



BIRLIBIRLOQUE  
**JORGE  
BLASS**

## LA MAGIA DE JORGE BLASS

Auténtica poesía visual, la magia de Jorge se basa en la provocación de nuevas sensaciones y experiencias difíciles de olvidar.

Además de su depurada técnica y una fascinante puesta en escena de cada rutina mágica, la simplicidad y elegancia con que las realiza crea una atmósfera que mantiene al espectador de cualquier edad, pegado a la butaca con la boca abierta, de principio a fin del show.

Alterna divertidos momentos de interacción con el público, donde niños y mayores suben al escenario para comprobar a pocos centímetros que a veces las cosas no son como parecen, con minutos en los que consigue que volemos con él a un mundo de fantasía.







BIRLIBIRLOQUE  
**JORGE  
BLASS**

## EL ARTISTA

Jorge Blass, madrileño de 32 años, comenzó su exitosa carrera mágica en el año 2000 cuando protagonizó un spot de televisión en el que unía mágicamente unas líneas telefónicas. Sus espectáculos han obtenido algunos de los más prestigiosos galardones internacionales: *la Varita Mágica de Oro*, entregada por S.M. Príncipe Rainiero de Mónaco, *el Premio Siegfried and Roy* en Las Vegas, EEUU. En los últimos años ha presentado su magia en lugares como el Kodak Theater de Los Angeles ó la Exposición Universal de Shangai.

En Televisión Jorge ha presentado y dirigido tres temporadas de su propio programa “Nada x aquí” en *Cuatro*. Artista habitual en el prestigioso “Magic Castle” de Hollywood y director del *Festival Internacional de Magia de Madrid*, Jorge es también patrono de la **Fundación Abracadabra** y ha escrito dos libros: “Magia para no dejar de soñar” (Martinez Roca, 2003) y “La Fuerza de la Ilusión” (Alienta, Planeta 2011).

Sus dos últimos espectáculos, “Existe la Magia” y “El Arte de la Mágia” siguen llenando los teatros en los que se presentan y han superado la barrera de las 100 representaciones cada uno.



BIRLIBIRLOQUE  
**JORGE  
BLASS**

## COLABORACIÓN DE MASTRETTA

Birlibirloque cuenta con la música original compuesta especialmente para el show por el gran **Nacho Mastretta**, genio de la música con un universo propio.

La magia y la música siempre van unidas. En este caso, la magia ha inspirado a Mastretta una partitura que nos adentra en ese mundo de sueños e ilusiones al que siempre nos traslada Jorge Blass.







# BIRLIBIRLOQUE **JORGE BLASS**

## FICHA ARTÍSTICA

Guión y Dirección: Jorge Blass  
Asesor Artístico: Miguel Molina  
Iluminación: Víctor Cadenas  
Diseño de Audiovisuales: Daniel Fajardo  
Producción Audiovisual: On Idea  
Bailarina: Elena Vives  
Actor: Diego Serrano  
Música Original: Mastretta

## FICHA TÉCNICA

Regidor Escena: Raúl Ibai  
Regidor Mágico: David Rosete  
Asistente en Escena: Mister "D"  
2º Asistente de Escena: Daniel Tamariz  
Telares: Cledin  
Construcción Mágica: Yunke, Kreat  
Logística y Producción: Naka Márquez  
Comunicación y Producción: Marga Mayor  
Diseño e Imagen: Kiko Lamata  
Fotografía: Mario Sierra  
Estilismo Fotos: Paco Rus  
Vestuario: Lander Urquijo  
Prensa: DYP Comunicación  
Agradecimientos: Juan Tamariz, Luis Piedrahita, Minimo, Davo.

PRODUCIDO POR  [www.7rojo.com](http://www.7rojo.com)

VENTA DE LOCALIDADES  
902 400 222   
[www.elcorteingles.es](http://www.elcorteingles.es)

 [entradas.com](http://entradas.com)  
902 876 870

 **entradas**  
smedia

[www.jorgeblass.com](http://www.jorgeblass.com)