

JORGE BLASS

1980

Jorge Blass nace en Madrid el día 2 de mayo.

1986

A los 6 años ve a un mago en el programa de TV "Magia Potagia", y queda fascinado. En navidades recibe como regalo una misteriosa "**caja mágica**" y aprende sus primeros trucos.

1992

Cumple 12 años y colecciona un curso en fascículos que vendían en los quioscos: "El mundo mágico de Tamariz". Descubre la tienda de Encarnita "**Magia Estudio**", en la calle San Mateo de Madrid. Meses más tarde descubre la **Escuela de Magia de Juan Tamariz**. Comienza su aprendizaje de la mano de Joaquín Navajas, experto en magia de cerca.

1993

Es admitido en la **Sociedad Española de Ilusionismo** (SEI), convirtiéndose en el mago más joven del club con 13 años.

1994

Asiste a todas las conferencias y actividades de la SEI, estudia libros de magia y consigue crear su propio número de prestidigitación, con el que gana el "**Premio Ascanio**", célebre mago español.

1995

Con 15 años se presenta al Congreso Nacional de Magia en Valladolid y recibe un **Premio Nacional de Magia** en la especialidad de Manipulación.

1996

Viaja a Portugal y gana dos premios en el Congreso Internacional **Magic Valongo**.
1er premio de Magia de Escenario y **2º premio** de Magia de Cerca.

1997

Realiza una actuación exclusiva para **David Copperfield** durante su gira en España.
Con 17 años gana el **"Premio Frakson al mejor mago del año"** por la Sociedad Española de Ilusionismo.

1998

Combina galas y actuaciones con sus estudios de Psicología en la Universidad Autónoma de Madrid.

Se convierte en profesor de la Escuela de **Juan Tamariz**, donde empezó sus estudios de magia.

Crea el acto: **"Los Maestros"**, homenajeando a tres grandes clásicos de la magia: Frakson, Cardini, Dai Vernon.

1999

Participa en el espectáculo **"La Magia de España"**, dirigido por Juan Tamariz y presentado en Nueva York.

Es invitado al Festival "Monte Carlo Magic Stars" y recibe de S.M. Príncipe Rainiero de Mónaco la prestigiosa **"Varita Mágica de Oro"**.

2000

Viaja a Las Vegas para concursar en el *"World Magic Seminar"*, consigue el **"Premio SARMOTI al talento más prometedor"**, entregado por las estrellas de la magia Siegfried and Roy.

Protagoniza en España el Spot Mágico de **Telefónica "Líneas RSDI"**, una campaña publicitaria con gran repercusión en televisión, prensa y cine a nivel internacional.

[LINK](#)

Diseña los efectos mágicos del musical **"Dr. Jekyll and Mr. Hyde"**, protagonizado por Raphael en el Teatro Nuevo Apolo de Madrid.

2001

Presenta "**Magiatrix**" una sección en TV nacional para Antena 3 Televisión
Comienza a desarrollar su magia de una forma muy personal adaptando sus ilusiones al medio televisivo.

Realiza una gira de actuaciones por la India con motivo del festival "**Vismayam**".
Conoce a Gopinath Muthukad, estrella de la magia Hindú.

2002

Se convierte en el **Mago de la factoría Disney** en España y Portugal, actuando semanalmente en Disney Channel.

Crea la sección **Magia Vip** en el programa *Zona Disney*, sorprende con sus ilusiones a personajes como: Jackie Chan, Vin Diesel, Rafa Nadal, Xavier Sardá, Roberto Carlos, Viggo Morthensen, Chayanne, Jesús Vázquez, Mercedes Milá, Paulina Rubio, David Bisbal entre otros.

Diseña espectáculos personalizados y actuaciones exclusivas para prestigiosas firmas internacionales: Hermès, Movistar, Coca Cola, Orange, Nokia, Lóreal, Multicanal, Revista GQ, Givenchy, Auna, JP Morgan Flemming, Lancia, Shiseido, Porsche, etc.

2003

Aparece en programas y series de televisión como: "*Lo + Plus*" (Canal Plus), "*Periodistas*" (Tele 5), "*Zona Disney*" (TVE), etc.

Colabora semanalmente en el programa de TVE: "**Un domingo Cualquiera**" presentado por Ramón García, compartiendo su magia en directo con millones de espectadores de España y América.

Escribe su primer Libro: "**Magia para no dejar de soñar**" publicado por Martínez Roca (Grupo Planeta), prologado por Juan Tamariz.

2004

Crea el espectáculo mágico de gran formato: "**Imagina**" representado en las principales ciudades españolas.

Participa como artista invitado en el show "**Surprize Surprize**" producido por Valerio Lazarov para la Televisión Nacional Rumana, en directo desde Bucarest.

2005

Colabora semanalmente en el programa **"Zona Disney"** de TVE y Disney Channel. En Portugal interviene todos los sábados en el programa **"Disney Kids"** de la cadena SIC.

Participa en la creación de la **Fundación Abracadabra** y se convierte en Patrono de la misma, una organización sin ánimo de lucro cuya misión es llevar magia a hospitales, centros de atención para personas con discapacidad psíquica y física, y mayores en residencias.

2006

Trabaja en el formato de un nuevo programa de magia para Televisión. **"Nada x aquí"**, donde presenta y dirige las dos primeras temporadas emitidas en Cuatro.

Realiza una actuación especial en Colombia, en la Catedral de Sal de Zipaquirá.

Estrena el espectáculo **"Imposible"** en una temporada de actuaciones en el Teatro Marquina de Madrid.

2007

Realiza una gira mágica solidaria con la **Fundación Abracadabra** por más de 30 ciudades españolas, compartiendo su magia con los niños hospitalizados. [LINK](#)

Presenta y dirige la tercera temporada de "Nada x aquí" en cuatro. El Programa recibe el **Premio Zapping** al mejor programa de Entretenimiento por la TAC (Telespectadores Asociados de Cataluña).

Se convierte en la imagen publicitaria de la firma francesa de juguetes **Oid Magic**. Sale al mercado la primera maleta *¡Magia con Jorge Blass!* en la campaña de Navidad, líder en ventas.

2008

Presenta el espectáculo de la Gala de Elección de la Reina en el **"Carnaval de Santa Cruz de Tenerife"** dirigido por Jaime Azpilicueta.

Diseña efectos mágicos para la gira del cantante Carlos Baute.

Actúa en el prestigioso **"Castillo Mágico de Hollywood"**, Los Angeles, EEUU, considerada la meca mundial de la magia.

La revista de magia más importante del mundo "**Magic Magazine**" dedica a Jorge su portada del mes de septiembre.

Dirige en Valencia el espectáculo teatral: "**Ilusiones en Concierto**", fusionando la magia con la música de una gran orquesta en directo.

2009

Actúa en el prestigioso **Kodak Theater** de Los Ángeles junto a estrellas de la magia como Lance Burton, Mack King ó Shimada en una gala presentada por el hito de TV Neil Patrick Harris.

Participa en la película: "**Pájaros de Papel**" dirigida por Emilio Aragón y escrita por Fernando Castets ("El hijo de la novia" Luna de Avellaneda"), interpretando a un gran mago en la época de posguerra española.

Recibe el premio Punto Radio al "Mejor espectáculo de Entretenimiento".

Presenta y dirige en **Nashville TN, EEUU** el espectáculo anual de la **IBM** (International brotherhood of Magicians).

Realiza un viaje solidario a Kenya con la **Fundación Abracadabra**, presentando su magia en más de 30 slams y casas de acogida. [LINK](#)

2010

Crea su 4º espectáculo teatral: "**Existe la magia**", representado en el Teatro Nuevo Apolo de Madrid durante 4 semanas, colgando el cartel de "entradas agotadas" [LINK](#)

Presenta su espectáculo en la Exposición Universal de Shanghái, China ante más de 20.000 personas.

Crea junto al profesor Fernando Botella la conferencia para empresas: "**La Fuerza de la Ilusión**". En ella Jorge desvela 10 claves utilizadas por los ilusionistas para sorprender e ilusionar a sus públicos, y cómo aplicarlos al mundo de la empresa. Realizan más de 100 conferencias para grandes empresas como Repsol, Everis, Iberdrola, Grupo Osborne, Lilly, Danone, etc. en España, Argentina, Chile, Brasil, Colombia, Italia y Portugal.

2011

Crea y dirige el **Primer Festival Internacional de Magia** de Madrid en el Teatro Circo Price, colgando el cartel de “entradas agotadas” en todas las representaciones.

Escribe su segundo libro: **“La fuerza de la ilusión”** (Editorial Alienta, Planeta)

Diseña los efectos mágicos de la producción teatral inglesa: **“The Nutcracker on Ice”** dirigida por Tony Mercer y estrenada en Sudáfrica.

Realiza una gira teatral con **“Existe la Magia”** por más de 50 ciudades de españolas.

[LINK](#)

2012

Participa en el **“Mundial de Magia”** de Bogotá, Colombia. Realizando 15 representaciones en el Teatro William Shakespeare junto a grandes estrellas de la magia mundial.

Dirige la segunda edición del **Festival Internacional de Magia en Madrid**. Más de 16.000 personas disfrutaron de los mejores magos del mundo en directo.

Presenta por primera vez en Barcelona su espectáculo **“El arte de la Magia”** en el Teatre Coliseum.

Estrena en el Teatro Compac Gran Vía su show **“Birlibirloque”**. Un espectáculo mágico de gran formato acompañado por música original, compuesta e interpretada en directo por **Mastretta** y su banda. [LINK](#)

Colabora en el programa **YU NO TE PIERDAS NADA** de los 40 Principales, presentado por Dani Mateo, realizando una magia radiofónica y en streaming emitido en su web.

2013

Dirige el **III Festival Internacional de Magia** de Madrid en el Teatro Circo Price. Cuelgan el cartel de “Entradas agotadas” en todas las representaciones.

Participa en el programa “Por arte de Magia” en el Prime Time de Antena 3 TV.

[LINK](#)

2014

Dirige el Festival Internacional de Magia de Guadalajara **"Por arte de Magia"** celebrado en el Teatro Buero Vallejo.

Continúa dirigiendo y presentando el **IV Festival Internacional de Magia** de Madrid en el Teatro Circo Price.

Participa en la entrega de **Premios Iris** de la Academia de TV y en los NEOX Fan Awards.

Realiza una charla sobre creatividad y magia en **"TEDxGranVía"**.

Realiza una actuación inédita junto a la gimnasta olímpica Almudena Cid en **"Euskalgym 2014"**, fusionando su magia con la gimnasia rítmica en Vitoria ante 10.000 personas. [LINK](#)

2015

Dirige y actúa en el **V Festival Internacional de Magia** de Madrid en el Teatro Circo Price. También dirige la I edición del **Festival Internacional de Guadalajara "Por arte de magia"** celebrado en el Teatro Buero Vallejo.

Actúa en la Gala principal de **"MAGIC LIVE"** en Las Vegas y presenta su conferencia sobre innovación en la magia. (Festival organizado por la revista más importante de magia en el mundo).

Se reúne en Las Vegas con **David Copperfield**, quien adquiere los derechos para EEUU de una ilusión creada por Jorge.

Estrena su show **"Palabra de Mago"** en el Teatro Compac Gran Vía de Madrid. [LINK](#)

2016

Continúa la cita anual dirigiendo y actuando el **VI Festival Internacional de Magia** de Madrid en el Teatro Circo Price. También dirige la II edición del **Festival Internacional de Guadalajara "Por arte de magia"** celebrado en el Teatro Buero Vallejo.

Participa en la Gala de entrega de los **Premios Goya 2016** creando varios momentos mágicos junto a Dani Rovira.

Colabora en el programa de TV Inglés **"Next Great Magician"** en la cadena ITV junto a algunos de los mejores magos del mundo. [LINK](#)

Continúa la Gira por toda España de su PALABRA DE MAGO, con temporada en Madrid, Valencia y Barcelona entre otras ciudades.

2017

Sorprende a los magos Penn and Teller en su programa de TV americano: **"Fool us"** (CW Network). Obtiene el prestigioso trofeo de "Fooler" con una magia inédita que no averiguan cómo se ha producido.

[LINK](#)

Actúa en el Orpheum Theatre de Los Ángeles en la entrega de premios **AMA AWARDS** (Academy of Magical Arts Awards) - equivalentes a los Oscar de la magia.

Continúa la gira nacional de su espectáculo PALABRA DE MAGO, con temporada en Madrid, Valencia, Galicia y Barcelona, entre otras ciudades.

En su gira por el norte de España, el día 3 de diciembre sufre un accidente y tiene que cancelar todos sus shows en las siguientes semanas por una fractura total de cubito y radio en su brazo derecho.

2018

Tras esta grave lesión, Jorge se recupera en tiempo récord y regresa a los escenarios el 4 de enero en el Auditorio Fibes de Sevilla.

En febrero presenta y dirige la VIII edición del Festival Internacional de Magia en el Circo Price reuniendo en 5 semanas a algunos de los mejores magos del mundo en Madrid.

Colabora con el mítico grupo Los Secretos en un concierto 360° en el WIZINK ante más de 30.000 personas.

Consigue teletransportar al grupo de un lugar a otro del escenario y dedica una ilusión homenaje a Enrique Urquijo.

Realiza una Mega Ilusión en el Wanda Metropolitano ante más de 65.000 personas durante el medio tiempo del partido de liga, teletransportando a una familia de un lugar a otro del estadio. [LINK](#)

2019

En febrero dirige y presenta la IX Festival Internacional de Magia en el Circo Price.

Colabora en la Experiencia gastronómica **Sublimotion** en Ibiza. Jorge crea momentos mágicos junto a Paco Roncero en este restaurante innovador, que fusiona la alta cocina con la tecnología más avanzada creando una experiencia única.

[LINK](#)

Realiza una Ilusión interactiva en la que participan 40.000 personas durante el Derbi Sevilla - Betis en el Estadio Sanchez Pizjuan [LINK](#)

Estrena en el Teatro Box Cartuja de Sevilla su espectáculo **"Invención"**, donde un repertorio asombroso de nueva magia empleando hologramas, impresoras 3D y elementos tecnológicos del siglo XXI. [LINK](#)

Presenta una temporada de actuaciones en el Teatro Marquina de Madrid batiendo récord de ventas y colgando a diario el cartel de "Localidades agotadas"

2020

Presenta el 10º Festival Internacional de Magia en el Circo Price batiendo records de público y crítica.

En marzo, debido a la restricciones de la pandemia covid-19, se cancela toda la gira de teatro con el espectáculo *Invención*.

Jorge y su equipo reaccionan rápido y crean un espectáculo para ser visto desde casa, una experiencia online titulada: **Efímero**. Cientos de espectadores de EEUU, Europa y Asia compran tickets virtuales para ver el show desde casa. [LINK](#)

Con la vuelta a los teatros, Jorge y su equipo crean un espectáculo híbrido (Blended show) llamado: "Efímero Live", en el que fusionan el mundo físico y virtual, con público presencial en el teatro y virtual en sus casas. Jorge desarrolla un nuevo repertorio adaptado a la situación extraordinaria y presenta el espectáculo en el Teatro Marquina de Madrid y en miles de hogares de todo el mundo. [LINK](#)

Jorge colabora cada semana en Radio Nacional de España junto a Pepa Fernández, la sección "Momentos mágicos" consigue una alta interacción con los escuchantes del programa "De Pe a Pa".

Jorge realiza la campaña de publicidad de Unicef "Regalo Azul", empleando su magia para ayudar a miles de niños desfavorecidos en todo el mundo. La campaña consigue que 8.130 niños y niñas puedan ser vacunados contra el sarampión y 8.520 contra la polio, proporcionar tratamiento terapéutico contra la desnutrición aguda grave a 4.661 niños, y que 3.255 niños y niñas puedan disponer de agua potable durante un año.

[LINK](#)

2021

Jorge hace aparecer a SSMM Los Reyes Magos en una gala de TV en directo retransmitida desde el patio de Conde Duque en Madrid.

Presenta el XI Festival Internacional de Magia en el Circo Price.

Realiza una gira de actuaciones en distintas ciudades españolas con "Efímero Live" .

Realiza una conferencia en el proyecto "Aprendemos Juntos" de BBVA, junto al profesor Jordi Camí, neurocientífico y catedrático de la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona. [LINK](#)

Presenta en Telemadrid el especial navideño "Madrid es Magia", en el que acerca sus ilusiones a los telespectadores el día 24 diciembre en prime time, alcanzando un share de 7.0. [LINK](#)

2022

Participa en el programa de TV "El Hormiguero" (Antena 3) presentando la XII Edición del Festival Internacional de Magia, y creando una rutina en la que participa el elenco del Festival, presentando su magia ante Antonio Banderas y Penélope Cruz. [LINK](#)

Realiza una acción de Street Marketing en la plaza del Callao de Madrid, que consigue reunir a miles de personas alrededor de una mesa, y emocionar a espectadores con su magia de forma individual. La activación, creada por 7 Rojo Producciones, recibe el premio a la Innovación por la Asociación de empresas de la Comunicación. [LINK](#)

Presenta en Telemadrid el especial de magia navideño "Un madrid para Flipar", en el que comparte su magia con los telespectadores el día 24 diciembre en prime time, alcanzando un share de 6,6. [LINK](#)

Estrena su nuevo espectáculo FLIPAR en el que reinventa su magia con una nueva producción teatral. Consigue colgar el cartel de "Localidades Agotadas" en su temporada del Teatro Reina Victoria en Madrid. [LINK](#)

2023

Participa en el programa de TV "El Hormiguero" (Antena 3) presentando la XIII edición del Festival Internacional de Magia, y creando una rutina en la que participa el elenco del Festival. [LINK](#)

Actúa en Nueva Orleans, EEUU, en la gala especial de la Society of American Magicians.

Continúa la gira teatral con su último espectáculo "FLIPAR", llenando teatros en Starlite Marbella, Murcia, Alicante, Bilbao, Mallorca, Gijón, Vigo y regresa en temporada navideña al Teatro Reina Victoria de Madrid. [LINK](#)

Participa en la campaña de reciclaje del Ayuntamiento de Madrid "Haz tu Magia", animando a todos los ciudadanos a cuidar el medioambiente y conservar la belleza de nuestro planeta.

2024

Presenta en Telemadrid el programa **"Gente con magia"**, 6 episodios de entrevistas mágicas para el prime time de Telemadrid. [LINK](#)

Cuelga el cartel de localidades agotadas en su segunda temporada en el Teatro Reina Victoria de Madrid, con su espectáculo **Flipar**.

Presenta el **XIV Festival Internacional de Magia** en el Circo Price, reuniendo a los mejores magos del mundo en un mismo escenario.

Crea la obra el Aprendiz de Brujo junto a la prestigiosa directora **Virginia Martinez** de la Orquesta Sinfónica de la región de Murcia.

Recibe en EEUU el premio "Stage Magician of the Year" otorgado por la Academia de las Artes Mágicas de Hollywood, considerado el **"Óscar de la Magia"**. Convirtiéndose en el primer mago español en conseguirlo. [LINK](#)